



GM 8 Índice de arcaísmo en majadas ovinas de diferentes cuencas de producción de la provincia de Córdoba. **Hick, M.V.H., Prieto, A., Castillo, M.F., Molina, M.G. y Frank, E.N.** Red SUPPRAD, Fac.Cs.Agropecuarias, Univ.Cat. de Córdoba. Agencia Córdoba Ciencia (Proyecto GRF). mic@uccor.edu.ar

Index of archaism in flocks from different production areas of the Cordoba Province, Argentine

Desde los tiempos de la Colonia (siglo XVI) el territorio argentino ha sufrido un proceso de constantes introducciones de diferentes razas ovinas y/o biotipos de animales, sobre todo laneros. Esto habría determinado la existencia de zonas con poblaciones ovinas con una importante estandarización (razas tradicionales), otras habrían conservado su heterogeneidad y arcaísmo ("criollas"), e hipotéticamente existirían situaciones intermedias. La región central del país no habría estado al margen de dicho proceso de poblamiento siendo necesaria una

Revista Argentina de Producción Animal Vol 28 Supl. 1: 113-142 (2008)

evaluación del recurso genético existente. Se realizó un estudio con el objetivo de medir el grado de primariedad o arcaísmo y de modificación genética que pudieron sufrir poblaciones ovinas distribuidas en la Provincia de Córdoba. Durante 2006 y 2007 se realizó un relevamiento poblacional tomando como base las regiones productivas propuestas para la provincia por el Censo Nacional Agropecuario y en ellas se seleccionaron cuencas de producción (CP) con características agroecológicas homogéneas. Se revisaron y describieron 1.308 animales pertenecientes a 37 majadas (MJ) y a su vez de 8 CP. Se tuvo en cuenta la morfología (cuernos, cabeza, pezuñas, cola), conformación, cobertura (cuerpo, cara y extremidades), fenotipo de color (patrón pigmentario y mancha); además se tomó una muestra de lana que fue remitida al laboratorio para su procesamiento, donde fueron lavadas y clasificadas por los siguientes criterios: color, tipo de mecha y finura. A partir de dichos caracteres (13) se calculó para cada animal el Índice de Primariedad (IPNA) a través de la metodología de Notas de Arcaísmo. El IPNA se define por la sumatoria no ponderada del valor discreto o nota de arcaísmo (NA) tomado por cada uno de los 13 caracteres estudiados. La NA puede tomar valores entre 0 y 3 según la variante del carácter estudiado, donde a mayor nota o valor, mayor arcaísmo. Para IPNA se realizó un ANOVA considerando efecto MJ y CP. Los efectos significativos se sometieron a comparación de medias *Post hoc* (Bonferroni, $p < 0,05$). Además se realizó un Análisis de Componentes Principales y se graficó con los valores promedios por MJ y CP de los dos primeros componentes para verificar la posible agrupación. Para el IPNA resultaron tanto MJ como CP significativos. En el Cuadro 1 se observa que las CP3 y CP8 registran el menor grado de primariedad ya que denotan los menores IPNA. En el otro extremo se encuentran las CP4, CP5 y CP1 con valores elevados de IPNA. Una situación intermedia se registra para CP2, CP6 y CP7.

Cuadro 1: Comparación de medias del Índices de Primariedad de Notas de Arcaísmo (IPNA) en relación a Cuenca de Producción (CP)

CP		IPNA	EE ¹		N
CP1	Olaen	10,37	1,06	abc	211
CP2	Achala	8,56	0,32	cd	125
CP3	Va. Valeria	5,07	0,30	e	129
CP4	Va. María	13,55	0,36	a	129
CP5	Morteros	10,43	0,37	b	140
CP6	Isla Verde	8,47	0,31	cd	177
CP7	Marco Juárez	7,14	0,30	c	152
CP8	Alta Gracia	5,49	0,39	e	254

Medias con letras distintas en la misma columna son estadísticamente diferentes ($p < 0,05$). ¹EE: error estándar

En el gráfico de los valores promedios del Análisis de Componentes Principales, se pueden observar situaciones similares con la formación de cuatro grupos, I: CP 4 y 5; II: CP1 y CP2, III: CP3, y IV CP6, CP7 y CP8. Se concluye que existirían poblaciones animales con diferentes grados de primariedad o arcaísmo. CP como las de Va. María, Morteros, Olaen y Achala conservan un importante grado de arcaísmo y sus animales responden al tipo "criollo": animales con menor cobertura, cuerpo piriforme, pigmentados, mayor finura y mecha doble capa. Mientras tanto cuencas como las de Va. Valeria y Alta Gracia han sufrido importantes estandarizaciones sobre todo por la introducción de animales de mayor cobertura, de cuerpo

compacto, de color blanco, menor finura y mecha simple capa. Finalmente encontramos situaciones intermedias en el resto de las cuencas estudiadas, con presencia de animales con estandarización en algunas de las características como color blanco y conservando primariedad en otras como mecha doble capa. En mayor o menor medida, todas las cuencas estudiadas conservan un gran valor desde el punto de vista de la conservación de los recursos genéticos.

Palabras clave: lana, arcaísmo, color, tipo de mecha, finura.

Key words: wool, archaism, color, staple type, fiber diameter.

