

**TPP 18** Caracterización de la calidad textil de la fibra de cabra criolla del noroeste de Neuquén. **Frank, E.N., Hick, M.V.H., Prieto, A., Castillo, M.F. y Aisen, E.G.** Programa SUPPRAD-UCC. Programa SUPPRAD-UNComa, Lab. Teriogenología. frank@uccor.edu.ar

*Characterization of the textile quality of Creole goat fibre from NW Neuquén province*

La población caprina del área noroeste de la provincia de Neuquén presenta características especiales, en lo que respecta a la cobertura, parecidas a otras poblaciones caprinas productoras de fibras (cachemira y cashgora). Estas son designaciones textiles sin relación con un tipo o raza particular de cabra, presentando una gran variación en lo que respecta a calidad. Se puede plantear la hipótesis de que estos hatos producen un alto porcentaje de fibras que pueden ser usadas por parte de la industria con fines específicos. Se planteó este trabajo con el objetivo de determinar la calidad textil mediante clasificación morfológica y objetiva de la fibra producida por esta población caprina. Se eligieron al azar 16 hatos pertenecientes a 3 zonas. Se muestreó al azar el 20% de los animales de cada hato y se extrajeron 1455 (sobre 7372) muestras de vellón (centro del flanco). En el laboratorio se lavaron y acondicionaron las muestras y se disecaron mechas elegidas de cada muestra para determinar frecuencias de fibras finas ( $<35\ \mu\text{m}$ ), diámetro medio de fibras finas (DMFD), largo de las fibras finas (LFF), tipo de médula y rinde al descordado (R%) (cantidad de fibras finas sobre fibras totales, peso en peso). Se clasificaron por tipo de mecha (estilos) en base a la morfología como: cachemira larga (CA), cachemira corta (CC), cachemira intermedia (CI), cashgora (CG) y mohair (M). Con los diámetros medios de las fibras finas se clasificaron por calidad (finuras) como:  $<16,5\ \mu\text{m}$  (H), entre  $16,6 - 18,5\ \mu\text{m}$  (W), de  $18,6 - 20,9\ \mu\text{m}$  (S) y  $>21,0\ \mu\text{m}$  (G). Se realizó un ANAVA para DMF, LFF y R% en relación a zona, tropa y estilo, resultando significativas para todas las variables ( $p<0,05$ ). Tomando frecuencias y medias de mínimos cuadrados de DMFF, LFF y R% se elaboró una tabla de contingencia con los estilos vs. las finuras (Cuadro 1). Las frecuencias resultaron significativas ( $p<0,05$ ) al  $\chi^2$ , demostrando que la distribución de finura y tipo de mecha responde a un patrón de calidad (la diferencia del 100% se debe a muestras no clasificables). Se puede observar que las combinaciones: CG-G, CA-S, CA-W y CA-G son las de mayor frecuencia (56,67%). La presencia de CG y M, demuestra la influencia de la cabra de Angora en esta población, llevando a un engrosamiento de la fibra aunque con aumento del rinde y del largo de la fibra. La separación de los tipos lustre (CG y M) es factible de realizarla subjetivamente con lo cual se realizó una nueva tabla excluyendo éstos (31,39%) de los no-lustre (CA, CC y CI) (68,61%). La nueva tabla (Cuadro 2) muestra distribución igualmente significativa ( $p<0,05$ ) al  $\chi^2$ , siendo las combinaciones CA-S (22,52%), CA-W (20,02%) y CI-G (15,82%) las más frecuentes (58,36%). Si se considera la calidad de todas las muestras independientemente del estilo se obtiene: diámetro medios  $<18,5$  (H+W): 28,15%; diámetros medios  $>18,5$  (G+S): 68,89%. Si se consideran los estilos cachemira se obtiene: (H+W): 36,84% y (G+S): 63,17%. Se concluye que la calidad de la fibra de la población estudiada es muy variada pero que se encuentran algunos tipos cuyo potencial textil queda demostrado, aunque menos del 40% de la fibra producida puede ser clasificada como cachemira según la nomenclatura internacional.

**Cuadro 1:** Diámetros medios de fibras finas (DMFF), longitud de fibras finas (LFF), rinde al descordado (R%) y frecuencias (F%) en relación a tipos de mecha (columnas) y tipos de finuras (filas)

		CA	CC	CI	CG	M	F%
H	DMFF	15,652	15,286	16,036	15,822	16,382	
	LFF	5,823	3,025	8,125	8,583	11,500	
	R%	27,408	8,673	24,514	48,179	48,553	
	F%	6,39%	1,37%	0,27%	0,41%	0,14%	8,59%
W	DMFF	17,719	17,450	17,862	17,818	17,746	
	LFF	6,823	4,071	7,456	9,033	12,625	
	R%	34,676	10,177	27,220	47,746	65,587	
	F%	13,74%	1,17%	2,34%	2,06%	0,27%	19,57%
S	DMFF	19,710	19,723	19,858	19,890	20,106	
	LFF	7,696	4,778	8,809	9,787	9,611	
	R%	39,954	11,377	34,828	49,465	52,657	
	F%	15,45%	0,69%	4,67%	6,11%	0,62%	27,54%
G	DMFF	23,536	24,042	24,555	25,481	26,734	
	LFF	8,147	6,929	10,019	10,738	12,514	
	R%	43,324	18,746	39,669	56,216	65,147	
	F%	11,20%	0,48%	10,85%	16,28%	2,54%	41,35%
		46,77%	3,71%	18,13%	24,86%	3,57%	97,05%

**Cuadro 2:** Tabla de distribución de frecuencias de tipos de vellón (estilos) no-lustre y grados de finuras.

	CA	CC	CI	F% totales
H	9,31	2	0,4	11,71
W	20,02	1,7	3,4	25,13
S	22,52	1	6,81	30,33
G	16,32	0,7	15,82	32,83
F% totales	68,17	5,41	26,43	10000

**Palabras clave:** fibra cachemira, cabra criolla, provincia de Neuquén.

**Key words:** cashmere fibre, creole goats, Neuquén province.