

LA ETERNA LUCHA DE LA VICUÑA

Gabriela Machuca Castillo. 2007. Perulactea.

www.produccion-animal.com.ar

Volver a: [Vicuña](#)

INTRODUCCIÓN

Pareciera que a la vicuña, uno de los símbolos de nuestro escudo nacional, no podría irle mejor. Hoy, además de ser el camélido favorito del mundo debido a su fina y costosa fibra, su población, que durante muchos años estuvo al borde de la extinción, cuenta ya con unos 180.000 ejemplares. Justa recompensa para tanto tiempo de lucha.

Sin embargo, un áspero enfrentamiento entre científicos y conservacionistas, por un lado, y funcionarios gubernamentales, por el otro, opaca hoy lo avanzado. La causa del conflicto: la aparición del cruce de la vicuña con la alpaca: el pacovicuña.

Los primeros rechazan la política de promoción y masificación de este híbrido, impulsada por el Consejo Nacional de Camélidos Sudamericanos (Conacs) y por su presidente, Tito Bonicelli Crovetto, quien asumió dicho cargo el año pasado.

A decir del funcionario, la fibra de pacovicuña tiene un enorme potencial, pues es casi tan fina como la de vicuña, además de más larga y abundante. Otra ventaja, dice, es que esta especie es relativamente doméstica, lo cual aminora los elevados costos de producción propios de la vicuña. Así, agrega, resulta ser la solución al problema de la pobreza de los ganaderos de las zonas altoandinas.

Aunque Bonicelli afirma tener un estudio realizado este año que lo respalda, la comunidad científica sostiene que no es suficiente, que se necesitan más investigaciones profundas y detalladas sobre el pacovicuña antes de emprender proyectos para aumentar su población, ya que podría ser un peligro que atente directamente contra la vicuña.

EN LA OTRA ESQUINA

La argentina Gabriela Lichtenstein, presidenta del Grupo de Especialistas de Camélidos Silvestres (GECS) de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), es una tenaz opositora del pacovicuña.

Según la especialista, el solo apareamiento entre las vicuñas genuinas y las descendientes del híbrido contamina genéticamente el organismo puro de las primeras, repercutiendo en la preservación misma de la especie y en la calidad de la fibra.

Según los entendidos, el híbrido también sería pernicioso para la alpaca. Alonso Burgos, gerente de Pacamarca, empresa que realiza proyectos de experimentación genética de alpacas, considera que el pacovicuña es una aberración que dificultaría la crianza de alpaca, que de por sí presenta altos índices de mortandad.

Por su parte, la bióloga Jane Wheeler, quien ha estudiado por décadas a la vicuña en términos de genética y conservación, puntualiza lo pernicioso que podría ser que un pacovicuña escape a la puna y comience a cruzarse con vicuñas libres. Por ello, advierte que antes de continuar con la promoción de este, se deben priorizar los planes nacionales estratégicos que velan por la preservación, el desarrollo y el manejo de cada especie por separado, incluyendo a la llama y al guanaco.

UNA ESPECIE LUCHADORA

Pero esta polémica es solo una de las batallas que ha tenido que afrontar la vicuña. Hace unos años salió airoso de una de sus luchas más cruentas y largas. La caza furtiva en pos de su fibra hizo que para 1969 no existieran más de 10.000 ejemplares en todo el territorio peruano. Tras una larga, dedicada y controlada política por parte del Estado y los comuneros, el Perú no solo ha incrementado ese número, sino que ahora contamos con el 61,46% de la población mundial.

Domingo Hoces, miembro de la Coordinadora de Investigación y Desarrollo de los Camélidos Sudamericanos, considera que si bien debemos celebrar la disminución de vicuñas ejecutadas por la caza furtiva, especialmente en los últimos años, en las que solo se registró la muerte de mil vicuñas, no debe bajarse la guardia mientras exista un mercado negro que paga muy alto por su costosa fibra. Hace un mes, los comuneros encontraron 300 ejemplares muertos en el distrito de Huachuas, provincia de Lucanas (Ayacucho).

PRODUCCIÓN INDUSTRIAL

La comercialización de la piel de vicuña es otra veta por explorar. Aunque marcas de ropa tan prestigiosas como las italianas Ermenegildo Zegna y Loro Piana la prefieren, es necesario reorientar su producción hacia la industria textil, para competir de igual a igual con el gigantesco mercado asiático.

Así lo cree Germán Freyre, gerente de Incalpaca TPX, una de las más grandes empresas productoras de tela y prendas hechas con fibra de camélidos sudamericanos, quien refiere que vender productos terminados es mucho más beneficioso que conformarse con enviar solo materia prima al extranjero.

Los comuneros que se dedican a la producción de fibra de vicuña también demandan capacitación técnica y empresarial para obtener mejores ingresos. Luis Guerra Simón, comunero del poblado de Huayhua (Ayacucho), refiere que ellos deberían beneficiarse un poco más de la buena racha internacional que vive este camélido. "Los comerciantes compran un kilo de fibra a 300 o 400 soles, cuando afuera lo venden mucho más caro".

[Volver a: Vicuña](#)