

LA TABA

La taba, juego procedente de España, la que a su vez, lo heredó de los griegos. Es un juego rural clandestino y jamás fue legalizado.

La taba criolla es el hueso del tarso que en anatomía se llama "astrágalo", y corresponde a un hueso de las extremidades posteriores de toros o bueyes, llamado genéricamente "garrón". Posee cuatro caras: la mayor se llama "carne" o "suerte"; la menor se llama "culo"; y las dos laterales "hoyo" y "tripa". El juego consiste en tirar al aire una taba de vaca, si al caer ésta queda para arriba el lado cóncavo o cara, llamado suerte, se gana, y si cae del lado opuesto, llamado culo, se pierde. Si cae de costado no hay juego. El paisano tiene la habilidad de tirarla a regular distancia en forma de que se clave y no ruede: rodando se descubre el engaño si la taba es cargada. Mientras los jugadores apuestan a suerte o culo, como es lo regular, hay algunos que, de afuera, lo hacen a panza o lomo y hoyo, u ombligo, que son los lados de la taba. Así ganan o pierden cuando ésta cae de costado, caso que no cuenta para quienes la tiran.



Se juega entre 2 personas y se prepara un campo de juego que se caracteriza, especialmente, por un terreno blando y un poco húmedo llamado "queso". Este queso se divide en 2 partes, mediante una línea bien marcada. A partir de esa línea cada jugador debe tomar una distancia de aproximadamente 6 metros (en algunos casos es de 7 metros) con tablas a los costados (parecidos a los de la cancha de polo), se enfrentan y cada jugador toma su posición para lanzar la taba hacia el queso y debe pasar la línea hacia el lado contrario. Si no sobrepasa la línea, repite el tiro.



La Taba puede caer en diferentes posiciones:

- ◆ Con la parte lisa hacia arriba: SUERTE. Es ganadora.
 - ◆ Con la parte hueca hacia arriba: CULO. Es perdedora
 - ◆ En forma vertical, llamada PININO, algunos le llaman "pinini", que es siempre ganadora y se puede pagar doble o triple, pero únicamente cuando ambos jugadores se ponen de acuerdo en jugar con esta posición.
- Cualquier otra posición en que caiga la taba no es válida.

Además participan varios apostadores, que juegan al tiro de quien ellos elijan. Normalmente las apuestas son por dinero, pero también se apuestan otros bienes o pertenencias. El juego se realiza en lugares de tierra, es por eso que el "queso" es preparado con mucha humedad y es blando.

Sistema de apuestas:

El canchero será el que recibirá las apuestas... pueden apostar los jugadores al tiro, y los espectadores a cada contrincante. El sistema es así: un jugador apuesta una suma de dinero al tiro, si sale suerte o pinini, gana; si en cambio la taba cae de "culo", pierde automáticamente; pero si cae de costado, le toca el tiro al adversario, lógicamente se tira hasta que uno gana y se pueden ir subiendo las apuestas a cada tiro. Los jugadores, al igual que en

cualquier juego, compiten en categorías. Por lo general se muestra la categoría en la forma de tirar el hueso: los expertos suelen "clavar" la taba, en cambio los no tan duchos, la lanzan y la taba da unos cuantos tumbos antes de frenarse. La taba se calza para que no pierda su forma por el uso.

Taba tramposa: hábiles personas que viven del juego y de sus trampas, cargan las tabas debajo de las calzas, por ser lugar menos visible para tal picardía.

La taba se tira de vuelta y media y dos vueltas; son los tiros más fijos. El de roldana, que consiste en tirarla de manera que vaya dando muchas vueltas en el aire, girando hacia delante y no hacia atrás como es lo corriente, carece de mérito, pues deja el resultado librado puramente a la suerte, al revés de los otros tiros en que se tienen en cuenta no sólo las vueltas que dan la ganancia sino aquellas en que el tirador puede lucirse.

Taba culera: taba cargada que da en tierra siempre con el lado deseado por el hábil tirador que la conoce.