

HUELLAS Y RASTROS DEL JABALÍ

Honorio Iglesias García. s.f. España.

www.produccion-animal.com.ar

Volver a: [Producción de jabalíes](#)

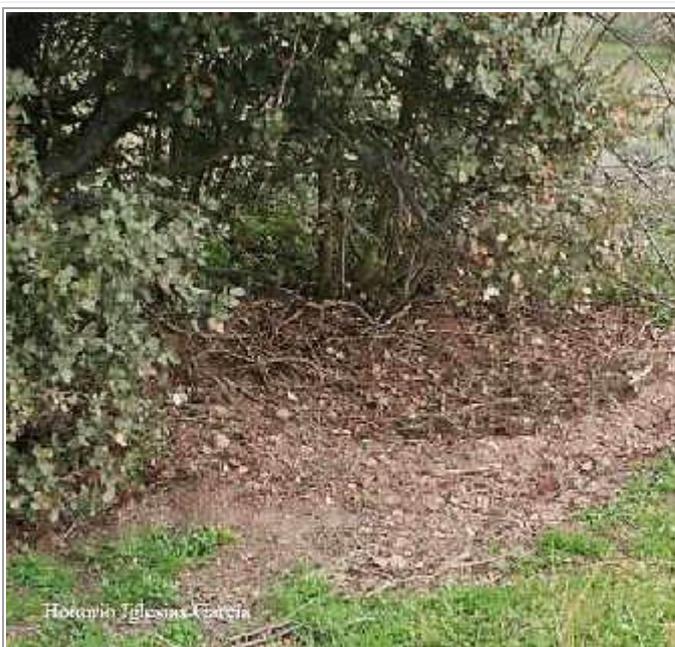
El Jabalí es probablemente el animal cuyos rastros y huellas son más conspicuos en el campo y posiblemente aquel con el que empieza a investigar cualquier naturalista. Muchos ríos de tinta han corrido en torno a esta animal sobre todo por ser codiciada pieza cinegética por lo que sus costumbres se conocen bien. Es animal, nocturno, que empieza como tantos su "jornada laboral" cuando el sol cae en el horizonte y es frecuente que le sorprendan los primeros rayos de sol. Durante el día descansa en encames, que no son más que rebajes del terreno escarbados por él y que pueden encontrarse entres jaras o zarzas, matorrales o en sitios más tranquilos al pie de encinas. Allí pasa desapercibido a pesar de su gran tamaño llegando a aguantar en muchos casos la cercanía del hombre antes de salir con su archiconocido trote cochinerero.

Nota del autor: Las fotografías que hay a continuación están hechas en encinares del piedemonte de la sierra de Guadarrama o en alguno de sus melojares o pinares de silvestre.



Foto de Iglesias García

En la siguientes fotos un encame de jabalí al pie de una encina de donde me salió un ejemplar, que parecía recién emancipado.



Pero el rastro más conocido de la presencia del jabalí es sin duda la "**hozada**", el jabalí deja rastros evidentes de haber estado buscando alimento bajo la tierra con su dura jeta. Estas hozadas muchas veces pueden confundirse con marcas que hacen vacas, caballos o incluso tejonos, pero las de jabalí con frecuencia levantan piedras y troncos.



Conocidísimo por todos es la costumbre del jabalí de tomar baños de barro en las conocidas "**bañas**" (muchas veces la pérdida de estos ya que allí se realizan las esperas cinegéticas) y rascar el pelaje contra los árboles aledaños. Es frecuente encontrar allí cerdas, de estos, o el dibujo de las cerdas en el barro fresco. También en pasos de alambradas se puede ver restos de barro y cerdas, lo que desgraciadamente les hace muy vulnerables a los lazos de desaprensivos que pueden conocer fácilmente estos pasos.



La huella es muy característica también, artiodáctilo bastante primitivo apoya cuatro uñas sobre el suelo. La pezuña es grande que puede superar en ejemplares grandes incluso los 12 cm y suele quedar impresa una sobre

otra, separándose en dos grupos separados entre 40 y 70 cm. El rastro es fácil de seguir aunque recorren largas distancias en sus búsquedas de sustento.



"En la foto del medio, también se puede ver las huellas de un perro pastor alemán."

Los excrementos son pequeñas bolitas normalmente negruzcas con olor a setas, trufas o aquello que hayan comido, en ocasiones se separan al caer, podrían confundirse con las de un potro joven. No lo busques en el encame de ayer porque tienes pocas papeletas de volver a encontrarlo.



OTROS RASTROS DE SUS SCROFA

Rascadero de Jabalí



Cuando se rascan los marranos, suelen dejar como vestigio cerdas de pelo



Cráneo de Jabalí



Imágenes de Jesús Nicolás. Excrementos típicos de *Sus scrofa*



OTRAS IMÁGENES QUE NOS HAN ENVIADO DE *SUS SCROFA*



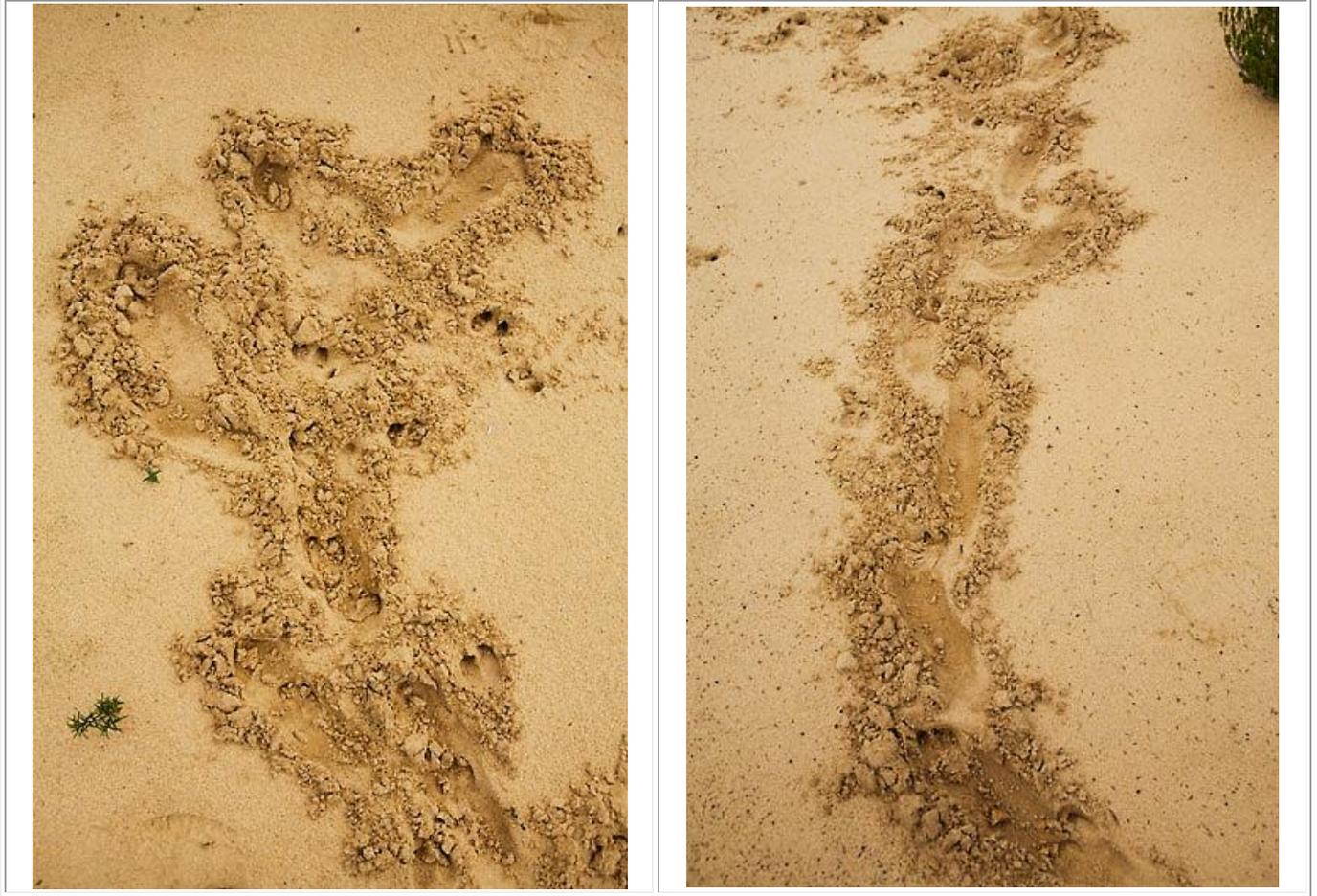
Tomás García de Paz nos envía esta imagen de los excrementos de un jabalí.



Huella típica de jabalí, donde se aprecian perfectamente los dedos de atrás de la pezuña. Fotografía de Manolo Segura Herrero.

Curiosas en especial las de las hozaduras de Doñana, según van andando.
Foto de Jesús Nicolás jesus_nicolas@terra.es





Bolas vegetales. En los campos de cultivo, el jabalí suele consumir las hojas de las gramíneas, expulsando la parte con mayor cantidad de fibras y celulosa mediante la formación de bolas vegetales, ensalivadas. Estas bolas fibrosas, de aspecto aplanado aparecen dispersas por los campos de cultivo donde se alimentan. Estas bolas, reciben en España el nombre común de “mascajones”. Ya por el año 1920 el Duque de Medinaceli, describe estas bolas en uno de sus libros de cacería, denominándolas “mascalones”. Parece ser que es bastante común encontrarlas asociadas a dos especies el Esparto (*Stipa tenacissima*) y los Berceos (*Stipa gigantea*)

Otras especies como el Corzo (*Capreolus capreolus*) también producen estas bolas vegetales, aunque al masticar las especies vegetales antes indicadas, parece ser que el Corzo, mastica tanto la parte basal como apical de las mismas, mientras que el Jabalí sólo consume la parte central. Aunque este modo de diferenciar ambos rastros, no es cien por cien efectivo.

Texto de Alberto Fernández albertohonrubia@hotmail.com



Imágenes de Alberto Fernández



Imágenes de José Antonio Martín



Fotos de Jesús Nicolás. Se trata de un ejemplar joven que fue encontrado huérfano y criado por la gente de Doñana, siendo posteriormente liberado en el Parque Nacional de Doñana, por donde se deja ver en la excursión clásica junto a los vehículos 4x4. Lo llaman Curro. ¿Llegará a sobrevivir a la ya inminente Romería del Rocío?, ¿o acabará en una olla?

Texto y Fotos de Jesús Nicolás



Este conjunto de imágenes han sido tomadas en pinares de repoblación situados al sur de la provincia de Zamora. En las dos imágenes de arriba se aprecian dos de las cuatro bañeras que se agrupaban en este punto de una pista forestal, y se aprecia en el ángulo superior izquierdo uno de los troncos de pino sobre los que se frotran tras los baños y que llegan a perder buena parte de su corteza y toman el color del propio barro.





En estas fotos se observan el movimiento que los jabalíes realizan a menudo de las piedras en busca principalmente de invertebrados. Cuando las piedras tienen un tamaño y peso importantes, y no nos encontramos en áreas oseras –especie también muy aficionada a levantar piedras, a veces verdaderamente pesadas- está claro quién ha sido el autor, pues otros animales que realizan este tipo de prospecciones, como zorros o tejones, no pueden mover piedras demasiado pesadas.



En este otro grupo de fotos vemos una gran “bañera” utilizada sin duda a lo largo de mucho tiempo, por los jabalíes de esta zona del sur de la provincia zamorana, así como una imagen de algunos de los pelos –cerdas– dejados en el tronco que permanece tumbado delante de la misma. Además vemos el estado de deterioro de un pino adyacente, tras el uso continuado del mismo como rascadero y lugar de frotamiento tras los baños de barro. En las otras dos imágenes vemos otro pino, en este caso muy inclinado, utilizado con el mismo fin junto a otra bañera diferente situada en la misma masa forestal, de un tipo y color de barro similar a la anterior, así como algunas cerdas dejadas en el mismo.



Volver a: [Producción de jabalíes](#)